

T'IS NEN ANNEKENSNEST

Hugo Lambrechts-Augustijns

Door de dialectische uitspraak met het onbepaald lidwoord 'een' kan men de indruk krijgen dat het woord 'nannekensnest' is. Het is echter een 'annekensnest of hannekensnest'.

Een hanneke is een ekster (*Pica pica*), die behoort tot de familie van de kraaiachtigen. Door zijn opvallend zwart-wit verkleed is de ekster een van de gemakkelijkst te herkennen vogels. Een 'hanik' is een jonge tamme ekster. Een ekster heeft een zeer slordig takkennest in hoge bomen. Daarom dat men een slordige boel of een warboel als een 'annekensnest' omschrijft (Guido Mortier). Toch is er een lichte nuance in het woordgebruik. Het wordt ook gebruikt als verzamelnaam, bijv.: '*... en heel de annesnest was naar beneden gedonderd.*' (in: Kaatje groet 's morgens de dingen). We vinden het woord in heel wat dialectische woordverzamelingen, zodat we aannemen dat het gebruikt wordt over een groot gedeelte van Vlaanderen.

Het woord 'ekster' is afkomstig van het oude woord *ak* of *ago*, dat 'scherp' betekent. Het komt ook voor in *aigu* (Frans) en *acid* (Engels). Andere namen voor de ekster zijn er aan verwant, bijv. *akke gat* en *agatje*, waarvan ook de Italiaanse naam is afgeleid: *gazza*. Rossini componeerde een prachtige ouverture *La Gazza Ladra*, of 'de stelende ekster'. Het '-ster' is een achtervoegsel waarmee zelfstandige naamwoorden werden gemaakt. De naam betekent dus 'de spitse', wat op de lange staart kan slaan.