

DE DRIE ROZEN EN DE BRACHYLOGIE

Hugo Lambrechts-Augustijns

Een *brachylogie* (van het Griekse *brachys* = kort, en *logos* = woord), of *kortzegging* is een stijlfiguur, waarbij door het weglaten van woorden een kernachtige uitspraak wordt verkregen. We gebruiken veel woorden die eigenlijk niet essentieel zijn.

Enkele voorbeelden: Niet goed, geld terug.

Oost west, thuis best.

Transponeren we deze stijlfiguur naar de Drie Rozen, dan kunnen we zeggen:

De Drie Rozen, tof.

of moderner: ***De Drie Rozen, cool.***

Meer moet dat niet zijn.